

L'EVENTO Alle 21 al Comunale Pavarotti con l'Orchestra Toscanini

Il jazz di Butch Morris a teatro

E' l'ideatore della conduzione estemporanea

Questa sera alle 21 il Teatro Comunale Luciano Pavarotti vedrà in scena il direttore e compositore afroamericano Lawrence D. "Butch" Morris che guiderà l'Orchestra Filarmonica Arturo Toscanini per la prima assoluta del progetto Folding Space: Modette & Other Songs.

Il progetto

Folding Space è una raccolta di canzoni, nate dai testi dei poeti Allan Graubard, Mevlana Rumi, Gregory Tate, Helga Davis, oltre che dello stesso Morris, interpretate da una delle voci più interessanti del panorama sperimentale statunitense, quella di Shelley Hirsch. All'impianto più tradizionale del testo vocale si assocerà la sperimentazione di Butch Morris, leader sulla scena del jazz d'avanguardia e ideatore della tecnica di direzione che egli stesso ha definito 'Conduction', con la quale guida l'orchestra con un forte grado di estemporaneità creando volumi



e sonorità sorprendenti.

Sul palco saliranno anche un gruppo di ospiti internazionali, che includono Shelley Burgon all'arpa, Eri Yamamoto al pianoforte, Mary Halvorson alla chitarra elettrica, Kenny Wollesen al vibrafono e percussioni e J.A. Dea-

ne agli strumenti elettronici e campionamento dal vivo.

«Le composizioni, che ho scritto in precedenza per progetti teatrali e cinematografici, mettono a fuoco questioni d'amore, di desiderio e di conflitto, rivelate in maniera toccan-

te - spiega Butch Morris -. Eppure non esprimono una malinconia legata alla perdita o al dolore. Piuttosto, ogni canzone è un'entità a sé stante che rappresenta un'intenzione di chiarire e di resistere. Ho cercato di infondere nell'opera la mia visione del mondo sia attraverso la musica che tramite la natura testuale dei versi e del libretto. In questo risiede sicuramente una sfida. Ma vi è anche piacere, e un dialogo critico con me stesso, l'esecuzione ed il contesto in cui essa avviene».

L'artista

Butch Morris ha iniziato la sua carriera in California negli anni Settanta come musicista free jazz. Famoso in tutto il mondo come bandleader, nelle sue opere mescola composizione e improvvisazione attraverso generi diversi che vanno dalla musica colta, all'ambient music, alla musica popolare.

(r. s.)

PITTURA Fino al 7 giugno al Castello dei Pico

I paesaggi di Roveri in mostra a Mirandola

Si svolgerà fino al 7 giugno la mostra di pittura dell'artista mirandolese Guido Roveri presso il Castello dei Pico di Mirandola con il titolo «Roveri & Roveri, Cinquant'anni dopo. Una storia da raccontare, anzi due». Un'antologica della migliore produzione artistica di un pittore che può vantare una lunga e prestigiosa serie di riconoscimenti nella sua lunga carriera di artista ed anche di poeta. In mostra sono presenti opere dedicate prevalentemente al paesaggio locale e alla natura nello stile e nel componimento che caratterizzano tutta l'opera di Roveri con l'uso della tecnica del collage, tecnica usata sia da Picasso che dai primi dadaisti italiani, attraverso una sua ricerca personale a favore di una stesura nella quale emergono le immagini con una intonazione stilistica tra l'informale ed il linguaggio reale-figurativo. Ed è proprio l'aspetto più significativo quello che ci porta a scoprire un artista che con la sua inesauribile carica intellettuale ci fa vivere momenti legati alla sua intensa capacità creativa. Ed è così che dopo una lunga e fortunata stagione pittorica durata oltre cinquant'anni Guido Roveri cerca l'ispirazione e la realizzazione di immagini ravvicinate e descritte attraverso i ritmi scanditi e la linearità dialettica della poesia. Possiamo dire, che il poeta e l'artista teorizzano lo stesso concetto estetico di sintesi, intendendo con ciò che la vena artistica continua ininterrottamente con il componimento poetico. I due aspetti si fondono perfettamente e si rivolgono nella stessa direzione.

(Antonio Castellana)



Taglio del nastro della mostra

COLLETTIVA Nei fine settimana al Castello di Spezzano

L'arte contemporanea? Fragile

Organizzata dalla galleria Annovi di Sassuolo

Continua fino a metà giugno la collettiva Fragile, organizzata dalla Galleria Annovi di Sassuolo e visibile tutti i fine settimana nell'ala est del Castello di Spezzano. Dalla guerra, alla moda, al corpo, dal paesaggio industriale al bosco tropicale o postatomico, dalle strutture geometriche al design decorativo, la mostra è un compendio delle ultime tendenze dell'arte contemporanea. **Wainer Vaccari** espone i pugili: il ritratto di Ray Sugar Robinson e

due tele della serie Fight, in cui il pugilato risulta sintesi fra danza e guerra. Compenetrato alle figure, uno schema a metà strada fra l'ingranaggio meccanico e il circuito elettronico. **Prestia** crea dei micromondi all'interno di teche di vetro: una spiaggia incatramata di grigio lacca in cui un mutante col corpo d'uomo e la te-

sta d'animale è intento a fare trashing. **Jori**, con le sue composizioni di cristalli, si integra perfettamente nel prezioso sito settecentesco della Sala dei Candellabri. **Di Piazza** inventa scenari cosmicomici del tempo di prima degli uomini. Habitat tropicali anche per **Zanghi**, in cui piante fluorescenti fanno da cornice a

ragazzini senza volto, su una zattera in compagnia di un cane da caccia e un revolver. Sempre sul paesaggio lavora **Davoli**, con le sue maestose strutture industriali. **Nannini** dimostra grande attenzione al sistema significativo dei vestiti, nelle sue immagini segnaletiche di varia umanità griffata. **Negri** riproduce mine antiuomo in dimensioni reali, in ceramica lucidissima, nera, o di un sorprendente blu di china.

(Luiza Samanda Turrini)

NOTE Si chiude oggi la Settimana della Cappella musicale

Canti gregoriani in Duomo

Si chiude oggi pomeriggio alle 15,30 in Duomo la XVIII edizione della Settimana della Cappella musicale, in preparazione al IV Congresso Eucaristico diocesano.

Si esibiranno il coro di voci bianche, i cantori della Divina Misericordia assieme alla Schola Gregoriana del Duomo, al soprano Vittoria Giacobazzi diretti dal maestro della Cappella Musicale Daniele Bononcini e accompagnati da Davide Burani all'arpa e Simone Benvenuti alle percussioni.

Si inizierà con il «Preludio per arpa», «Angeli, Archangei, Throni et Dominationes», «Gabriel Angelus», «Largo per arpa dall'Oratorio Saul», «Angelus Domini Raphael» e «Princeps gloriosissime». L'ingresso è libero.

CINEMA

MODENA

ASTRA MULTISALA 059/216110
 LA CASA SULLE NUOVE fer.20,20-22,30
 fest.18,10-20,20-22,30
COCO AVANT CHANE
 L fer.20,20-22,30
 fest.18,10-20,20-22,30
ANTICHRIS
 T fer.20,30-22,30
 fest.18,30-20,30-22,30
FILMSTUDIO 7B 059/216110
 IL CANTO DI PALOMA fer.20,30-22,30 fest.19-21
MICHELANGELO 059/343662
 STAR TREK fer.20,10-22,30
 fest.17,50-20,10-22,30
NUOVO SCALA MULTISALA 059/882313
 Riposo
RAFFAELLO MULTISALA 059/357502
 UOMINI CHE ODIANO LE DONNE fer.19,30-22,30
 sab. e fest.16,30-19,30-22,30
 fer.19,50-22,30
ANGELI E DEMONI
 sab. e fest.17,10-19,50-22,30
UOMINI CHE ODIANO LE DONNE
 fer.20,30
 merc. sab. e fest.17,30-20,30 sab. ult. 23,30
UNA NOTTE AL MUSEO 2 : LA FUGA
 fer.20,20-22,30
 merc.18,10-20,20-22,30
 sab. e fest.16-18,10-20,20-22,30
VINCERE
 fer.20-22,30
 merc. sab. e fest.17,30-20-22,30
ANGELI E DEMONI
 fer.20,30
 merc. sab. e fest.17,50-20,30
SAN VALENTINO DI SANGUE 3D
 fer. e fest. 23
SALA TRUFFAUT 059/239222
 Riposo
VICTORIA CINEMA 059/454622
 SAN VALENTINO DI SANGUE 3D fer.17,30-20,30-22,40
 sab. ult.0,50 fest.15,20-17,30-20,30-22,40
ANGELI E DEMONI
 sab.16,20-17,35-18,10-19
 20,10-20,45-21,35-22,45-23,20-0,30
 fest.15-15,30-16,20-17,35-18,10
 19-20,10-20,45-21,35-22,45

fer.17,35-18,10-19-20,10-20,45-21,35-22,45
 ven. ult.23,20
VINCERE fer.17,50-20,10-22,35
 fest.15,15-17,50-20,10-22,35 (giov. no ore 22,35)
UNA NOTTE AL MUSEO 2 : LA FUGA sab.17,25-18-20,30
 21,30-22,40-23,25-0,50
 fest.15,20-15,45-17,25-18-20,30-21,30-22,40
ROLE MODELS fer. e fest.19,40-22,45 sab. ult.0,50
17 AGAIN (RITORNO AL LICEO) fer.17-20,45
 fest.15-17-20,45 (escluso mart.)
STAR TREK fer.20,15-22,45 fest.17,45-20,15
 22,45 (escluso giov.)
X-MEN LE ORIGINI (WOLVERINE) fer.17,45 fest.15,25
 (escluso giov.)
HANNAH MONTANA - IL FILM fer. e fest. 19
 (escluso mart.)
UOMINI CHE ODIANO LE DONNE fer.17,50-19,30-20,40-
 22,35
 sab. ult. 0,30
 fest. 15-16,40-17,50-19,30-20,40-22,35
COCO AVANT CHANEL fer. 17,40-20,20-22,40
 fest. 15,20-17,40-20,20-22,40 - (escluso giovedì)

BOMPIORTO 059/303696
 Chiusura estiva
CARPI
ARISTON 059/680546
 Riposo
CAPITOL 059/687113
 Riposo
CORSO 059/689167
 Chiuso per lavori
EDEN 059/650571
 Chiusura estiva
SPACE CITY MULTISALA 059/6326257
 UOMINI CHE ODIANO LE DONNE fer.21 sab.19,30-22,30
 fest.18-21
ANGELI E DEMONI fer.20,15-22,40 fest.15,15-17,45
 20,15-22,40 (proiezione digitale)

UNA NOTTE AL MUSEO 2 : LA FUGA fer.20,30-22,30
 fest.16,30-18,30-20,30-22,30
SUPERCINEMA MULTISALA 059/686755
ANGELI E DEMONI fer.21,15 sab.20-22,30
 fest.16-18,40-21,15
COCO AVANT CHANEL fer.20,30-22,30
 fest.18,30-20,30-22,30
CASTELFRANCO EMILIA
NUOVO MULTISALA 059/926872
ANGELI E DEMONI fer.21 fest.18-21
17 AGAIN (RITORNO AL LICEO) fer.21 fest.18-21
CASTELNUOVO RANGONE
ARISTON Via Roma n. 6/b
 Riposo
CAVEZZO
ESPERIA Via Volturmo, 21
 Riposo
FIORANO
ASTORIA 0536/1840114
 Chiusura estiva
MARANELLO
FERRARI 0536/943010
ANGELI E DEMONI fer. e fest. 21
MEDOLLA
CINEMA TEATRO FACCHINI
 Riposo
MIRANDOLA
ASTORIA 053/520702
UNA NOTTE AL MUSEO 2 : LA FUGA fer.21
 sab.20,15-22,30
 fest.16-18,30-21
NONANTOLA
ARENA 059/548859-549053
 Riposo

PAVULLO
WALTER MAC MAZZIERI 053/6304034
UNA NOTTE AL MUSEO 2 : LA FUGA fer.21
 sab.20,15-22,30
 fest.18,45-21
RAVARINO
ARCADIA 059/775510
 Riposo
ROVERETO
LUX 059/671487
 Riposo
SASSUOLO
CARANI 053/6811084
 Chiusura estiva
S.FRANCESCO 0536/980190
UNA NOTTE AL MUSEO 2 : LA FUGA fer.20,30-22,30
 fest.16,30-18,30-20,30-22,30
SAVIGNANO SUL PANARO
BRISTOL 059/775510
UOMINI CHE ODIANO LE DONNE fer. e mart. 21
 sab. 20-22,40 dom.15-18-21
ANGELI E DEMONI fer.21 sab.20-22,30
 fest.14,30-17,15-20-22,30
UNA NOTTE AL MUSEO 2 : LA FUGA fer. e mart. 20,30-22,30
 dom.14,30-16,30-18,30-20,30-22,30
SESTOLA
BELVEDERE 0536/62916
 Riposo
SOLIERA
ITALIA 059/859665
 Riposo
ZOCCA
ANTICA FILMERIA ROMA 059/986705
 Riposo

TEATRI

TEATRO DELLE PASSIONI
 Viale Carlo Sigonio 382 - Tel. 059/301880
 Modena
TEATRO COMUNALE
 Via del Teatro, 8 - Tel. 059/2033020
LAWRENCE D. "BUTCH" MORRIS ore 21
 Folding Space: Modette & Other Songs
AUDITORIUM CORALE ROSSINI
 via Livio Borri, 30 - Tel. 059/270649
 Modena
TEATRO STORCHI
 Largo Garibaldi, 15 - Tel. 059/2136021
 Modena
TEATRO COMUNALE
 Via Verdi, 8/a - Tel. 059/303696
 Bompporto
TEATRO ASTORIA
 P.zza Menotti, 8 - Tel. 0536/1840114
 Fiorano Modenese
TEATRO NUOVO DI MIRANDOLA
 Piazza Costituente, 72 (MO) - Tel. 0535-26500
TEATRO CINEMA MAC MAZZIERI - PAVULLO
 Via Giardini, 190 - Tel. 0536/304034